

Sommaire

I. Les buts de l'Association

1. **Pascal Ory**
Le mot du président p. 2
2. **Loïc Vadelorge**
On ne s'invente jamais qu'au fond des querelles p. 4

II. La vie de l'Association

3. **Statuts de l'A.D.H.C.** p. 8
4. **Compte rendu du conseil d'administration du 27 janvier 2001** . . . p. 14

III. Les définitions de l'histoire culturelle

5. **Jean-François Sirinelli**
L'histoire culturelle en quête d'identité p. 20

IV. L'actualité de la recherche (résumés de thèses)

6. **Nelly Archondoulis-Jaccard**
La représentation des élites dans les salons de peinture parisiens entre 1880 et 1914 p. 28
7. **Thierry Crépin**
La presse enfantine, entre acculturation et moralisation (1934-1954) . . p. 33
8. **Pascale Goetschel**
La décentralisation théâtrale en France, de la Libération à la fin des années 70 p. 35
9. **Sébastien Laurent**
Daniel Halévy, une écriture entre littérature et politique p. 40
10. **Eric Lengereau**
La Ve République et la politique de l'architecture (1958-1981). p. 42
11. **Laurent Martin**
Le Canard enchaîné ou les fortunes de la vertu p. 45
12. **Catherine Valenti**
L'Ecole française d'Athènes (1846-1981) p. 47
13. **François Vallotton**
La naissance du métier d'éditeur en Suisse romande p. 49
14. **Sylvain Venayre**
Les figures de l'aventure lointaine dans la France des années 1850-1940 p. 51

- V. Colloques p. 53